



Union Départementale des Écoles de Musique de la Gironde

RAPPORT MORAL DE L'UDEM 33 DU 14 FEVRIER 2012

L'UDEM 33 continue sa transformation aujourd'hui donc elle grandit. L'UDEM33 c'est aussi vous une équipe efficace et professionnelle présente ce jour et l'ensemble de ses adhérents avec près de 18 structures et 4000 élèves en Gironde :

* Sur un plan structurel après l'établissement de **nouveaux statuts en 2010**, c'est la révision cohérente et nécessaire de la **grille de tarification pour adhérer** à l'UDEM33 qui a vu le jour en 2011. De même, la mise en place de **défraiement des professeurs de Formation Musicale** lors des examens 2011 valorise leur travail remarquable dans la préparation et la tenue des épreuves. Et, c'est très important d'assurer la pérennité de notre structure associative.

* L'UDEM33 se stabilise sur un plan administratif et légal avec le renouvellement de l'agrément en 2011 concernant **l'accueil en hébergement de courte durée des jeunes mineurs de l'orchestre symphonique de l'UDEM33** lors du stage de MARGUERON. Car, être en conformité avec les réglementations en vigueur est de notre responsabilité et améliore la qualité de l'accueil de nos jeunes musiciens.

* L'UDEM33 s'informe de mieux en mieux et entretient régulièrement des rapports de bonne qualité avec les acteurs régionaux et locaux comme la **FFEM**, le **Cefedem Aquitaine**, ou le **CNFPT**.

* L'UDEM33 se concerte et consolide ses liens inter-structurels pour l'élaboration des examens mais aussi crée l'évènement tel que le **Conte Musical** produit à Listrac et à Bègles sous l'égide des professeurs de FM du Bouscat de Bègles et de Listrac.

* Sur un plan pédagogique notre association progresse et obtient des résultats. Après la création en juin 2010 des premiers **examens centralisés de fin cycle 1 en Formation Musicale**, les commissions régulières tenues par nos professeurs et nos responsables pour améliorer ensemble le développement de notre enseignement musical ont donné un équilibre certain à la tenue de nos examens en 2011 avec une élévation du niveau général. Cela aboutira bientôt je l'espère à un **livret d'objectifs pédagogiques** commun pour notre réseau. J'en remercie par avance Nadine LANNELUC et tous les acteurs de cette commission.

De même, l'OJS de l'UDEM a rentabilisé l'investissement du **CD audio** avec les jeunes de FM des écoles adhérentes de l'UDEM33. Cette sensibilisation réussie d'un point de vue artistique et pédagogique était donc un choix cohérent de projet. Aussi, le **stage d'orchestre de Margueron** a été amélioré non seulement dans son organisation en termes d'emploi du temps et de fonctionnement mais aussi dans son état d'esprit. Au nom de tous, je félicite et je remercie chaleureusement Julien PONDE et Michel FERCHAUD pour la bonne conduite de notre orchestre qui doit être un des moteurs de notre association. Alexandre.

Aujourd'hui l'important, c'est 3 points :

La **continuité de notre action commune et l'innovation** pour animer et la vitaliser notre réseau ;

Le **développement de notre mode de communication** afin d'être clairement entendu et suivi par nos partenaires ;

La **bonne adaptation à notre environnement** régional et national en termes de réglementation et de pédagogie pour conduire des projets de bonne qualité et satisfaisants.

En effet, en 2012 nous devons certainement persévérer dans notre volonté de progresser ensemble et d'être de bons partenaires dans nos projets. C'est une démarche positive entamée patiemment depuis 2 ans.

Prioritairement notre attention doit porter sur le **recrutement de l'OJS** qui connaît une transition naturelle en termes de génération avec des départs et des successeurs devant s'affirmer. Une politique de recrutement et d'information est incontournable pour **soutenir le fer de lance emblématique** de notre association.

Le **site internet doit faire peau neuve** et il faut étudier la possibilité de le confier à une structure spécialisée. Nous possédons quelques contacts pour cela.

Le **mécénat et la recherche de sponsors** reste incontournable pour améliorer et stabiliser notre bonne santé financière et développer notre action éducative et pédagogique.

Ainsi, l'UDEM33 se consolide et dessine son nouvel avenir.

Nous avons aujourd'hui un **visage plus dynamique et ouvert** grâce à votre implication professionnelle et votre savoir faire. Je vous remercie à nouveau pour votre vivacité intellectuelle et votre grande capacité à travailler en équipe. Notre **action de bénévolat** pour les projets de l'UDEM33 est **très enrichissante et constructive pour tous**.

Continuons de **défendre avec autant de convictions les intérêts communs** de nos structures musicales pour que la musique vive sereinement en Gironde.

Merci à tous de votre bienveillante attention.